

浅谈历史教学中学生人文精神的培养

余海鹏



摘要：人文精神的培育是构建文明社会的重要举措，学校的历史教育是人文精神培育的主要渠道，具有其他学科无法替代的作用。本文通过对高中学生人文精神缺失原因的分析，对如何在课堂教学中培养学生人文精神进行了一些探索。希望能够唤起教育者对人文精神的重视和研究，从而推动高中学生人文素养的全面提高。

关键词：高中历史；中学生；人文精神

人文精神是对人的尊严、价值、命运的维护、追求和关切，是对人类遗留下来的各种精神文化现象的高度珍视，是对一种全面发展的理想人格的肯定和塑造。人文精神是精神文明的主要内容，而且影响物质文明建设。

1. 高中生人文精神的缺失

在当前社会重经济轻文化的氛围下，高中生人文精神普遍缺乏。例如2010年流行的“我爸是李刚”事件，无不表明如今社会人文精神的沦丧。究其原因，我认为主要有以下两个方面：

(1) 社会对学校评价依然以升学率为标准。虽然新课程改革提倡开展素质教育，但在当前的高考制度下，政府、社会民众对学校办学水平的评价，学校对教师的考核，最重要的指标还是升学率和考试成绩。学校教育重视知识的传授和应试能力的培养，忽略了学生的情感体验，漠视学生思想道德品质的培养。

(2) 学校教学中三维目标失衡。从历史教学实际看，历史教育被理解为仅仅是历史知识简单的记忆过程，大多数学生仅把历史学科作为一门考试的科目来对待，很少有学生能够从历史知识当中汲取它所蕴涵的人文精神。当然，也有一些教师对课程改革的内涵理解不够，以考高分为出发点，实行“满堂灌”式教学，忽视了“情感价值”中对中学生人文精神培养的目标。

2. 如何培养高中生的人文精神

(1) 培养学生民族情感和爱国主义情感。在历史教学过程中，我们要着力培养学生的民族情感与爱国主义情感，

因为它们是最重要的人文素养。例如，在教学必修1《祖国统一的历史潮流》时，教师通过播放《中英香港政权交接仪式》视频，激发了学生的民族情感；通过学生自由讨论香港、澳门回归的原因，引导学生认识到只有中国共产党领导下的社会主义中国，才能洗雪国耻，从而培养学生热爱党、热爱社会主义的情感，激发了学生自觉维护祖国统一的民族情感。教师还要善于捕捉爱国主义题材，如顾炎武的“天下兴亡，匹夫有责”的国家意识引领学生，产生对祖国强烈的使命感、责任感。

(2) 培养学生良好的个性和健全的人格。在学校教育中，学生对知识与技能的掌握固然重要，但更为重要的是使学生形成正确的生活观念、生活态度，既而养成健全的个性。“历史是生活的教师”，它对学生的作用主要体现在精神层面，即要让他们学会在社会上做什么样的人、怎样做人。新教材中汇集了大量近代英杰的素材，如林则徐“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”的责任感，吉鸿昌实践“恨不抗日死，留作今日羞”的誓言等，这些都是中华民族优秀的道德观的体现，是前辈们留下的宝贵精神财富。中国近代史中，也有大量的反面教材。如袁世凯，在戊戌变法期间，出卖了维新派，加速了维新变法失败；为了当上皇帝，竭力寻求帝国主义的支持，几乎全面接受了日本旨在灭亡中国的“二十一条”。通过了解此类反面人物，学生自然会认识到：一个人若置国家、民族利益于不顾，必将遭到人

民的唾弃。通过这些丰富实例的教育，激励他们树立正确的人生观，以英雄人物为楷模，堂堂正正地做人。

(3) 培养学生求真求实的科学态度。学习历史，如果仅仅满足于记住一些知识、理解一些知识，而没有进行深刻的反思感悟，那就谈不上人文素质的提高。讲述近代文化时，我们应对科学家在探究知识的过程中所表现出的锲而不舍的人文价值进行挖掘。例如在教学必修三《近代科学技术革命》时，我们补充了为继承、捍卫和发展哥白尼的“太阳中心说”被教会烧死在罗马鲜花广场上的意大利天文学家布鲁诺的资料。通过引导学生了解科学家科学探索活动的艰辛与执著，从而启迪学生，培养他们求真求实的科学态度、顽强的毅力、努力进取的精神，这将对学生一生的生活和精神产生深远的影响。

总之，加强历史教育是提高人文素养的必由之路，在新课程改革实践中，高中历史教学一定要把培养学生的创新能力和人文素养统一起来，使学生学会学习、学会生存、学会发展，养成现代公民应具备的人文素养，以应对新时代的新挑战。

参考文献：

- [1] 杨德广. 加强人文教育 提高人文素质[J]. 教育研究, 1999(2).
- [2] 孙俊强. 历史教学中培养学生人文素养的思考与实践[J]. 河南农业, 2009(12).

(作者单位：湖南省耒阳市第二中学)